

Министерство образования Новосибирской области  
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Новосибирской области  
«Тогучинский лесхоз-техникум»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ  
ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Русский язык»**

**для специальности 38.02.01  
Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)**

2019

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413 (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645, от 31.12.2015 № 1578, от 29.06.2017 № 613), с учетом примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО»)

Организация-разработчик: ГБПОУ НСО «Тогучинский лесхоз-техникум»

Разработчик:

Асанова Юлия Михайловна  
преподаватель дисциплин общеобразовательного, математического и естественнонаучного цикла

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии общеобразовательного, общего гуманитарного и социально-экономического, математического и общего естественнонаучного циклов

протокол №10 от «27» 06 2019 г. *О.Удалова* / О.Н. Удалова /

Утверждена зам. директора по УВР *О.Л.Кондратьева* «28» 06 2019 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

1	Пояснительная записка	4
2	Общая характеристика учебной дисциплины	5
3	Место учебной дисциплины в учебном плане	6
4	Результаты освоения учебной дисциплины	6-8
5	Содержание и тематическое планирование учебной дисциплины	9-23
6	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся	24-29
7	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины	30-32

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в ГБПОУ НСО «Тогучинский лесхоз-техникум», реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык», с учетом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р, и Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: излагается в следующей редакции: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности,
- осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития;

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

*Коммуникативная* компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование лингвистической (языковедческой) компетенции проходит в процессе систематизации знаний о языке, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование *культуроведческой* компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

### 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ППССЗ на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Русский язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ППССЗ. В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Русский язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, для специальности 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям).

### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

• **личностных:**

– воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

– понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

– осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

– формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

– готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

– владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

– владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

– применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

– овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;

– готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

– умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **предметных:**

– сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

– сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

–сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

## 5. СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 5.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>92</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лабораторные занятия	
практические занятия	14
контрольные работы	
курсовая работа (проект)	
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>6</b>
в том числе:	
– Подбор текста научного или публицистического стиля.	2
– работа с конспектом лекций (обработка текста)	
– Подготовка к выполнению практической работы	2
– составление конспекта	
– Подготовка к экзамену	2
– самостоятельная работа над индивидуальным проектом	
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена «Русский язык»</b>	

## 5.2. Тематический план и содержание учебного предмета «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Раздел 1 Русский язык</b>			
<b>Введение</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1   Язык как средство общения и форма существования национальной культуры 2   Язык и общество. 3   Язык как развивающееся явление 4   Русский язык в современном мире. 5   Язык как система 6   Основные уровни языка 7   Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. 8   Понятие о русском литературном языке и языковой норме. 9   Значение русского языка при освоении специальности <b>Лабораторные работы</b> <b>Практические занятия</b> <b>Контрольные работы</b> <b>Самостоятельная работа обучающихся</b>	2           - - -	
<b>Тема 1 Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b> 1   Язык и речь. 2   Виды речевой деятельности 3   Речевая ситуация и ее компоненты. 4   Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. 5   Функциональные стили речи и их особенности. 6   Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	4	

	7	Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.		
	8	Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.		
	9	Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля.		
	10	Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.		
	11	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.		
	12	Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация).		
	13	Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте.		
	14	Абзац как средство смыслового членения текста		
	15	Сложное синтаксическое целое.		
	16	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи.		
	17	Лингвостилистический анализ текста.		
		<b>Лабораторные работы</b>	-	
		<b>Практические занятия</b>	-	
		<b>Контрольные работы</b>	-	
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подбор текста научного или публицистического стиля.	2	
<b>Тема 2</b> <b>Фонетика,</b> <b>орфоэпия, графика,</b> <b>орфография</b>		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	1.	Фонетические единицы. Звук и фонема. Фонетическая фраза.		
	2	Открытый и закрытый слоги		
	3	Соотношение буквы и звука.		
	4	Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи		
	5	Интонационное богатство русской речи		
	6	Фонетический разбор слова.		
	7	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Использование орфоэпического словаря.		

	8	Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов.		
	9	Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.		
	10	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.		
	11	Употребление буквы ь.		
	12	Правописание <i>о/е</i> после шипящих и <i>ц</i> .		
	13	Правописание приставок на <i>з- / с-</i> .		
	14	Правописание <i>и/ы</i> после приставок		
		Лабораторные работы	-	
		<b>Практические занятия</b> Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.		
		<b>Контрольные работы</b>		
		<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>		
		<b>Содержание учебного материала</b>	<b>6</b>	
<b>Тема 3 Лексика и фразеология</b>	1.	Слово в лексической системе языка.		
	2	Лексическое и грамматическое значение слова.		
	3	Прямое и переносное значение слова		
	4	Многозначность слова.		
	5	Метафора, метонимия как выразительные средства языка.		
	6	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		
	7	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		
	8	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза		
	9	Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы).		
	10	Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		
	11	Профессионализмы		
	12	Терминологическая лексика.		
	13	Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы.		

	14	Особенности русского речевого этикета		
	15	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		
	16	Фольклорная лексика и фразеология		
	17	Русские пословицы и поговорки.		
	18	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова.		
	19	Употребление фразеологизмов в речи.		
	20	Афоризмы.		
	21	Лексические и фразеологические словари.		
	22	Лексико-фразеологический разбор		
	23	Лексические нормы.		
	24	Лексические ошибки и их исправление.		
	25	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b> Лексический и фразеологический анализ слова.		2	
	<b>Контрольные работы</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4</b> <b>Морфемика,</b> <b>словообразование</b> <b>орфография</b>	1.	Понятие морфемы как значимой части слова.		
	2	Многозначность морфем.		
	3	Синонимия и антонимия морфем.		
	4	Морфемный разбор слова.		
	5	Способы словообразования.		
	6	Словообразование знаменательных частей речи		
	7	Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.		
	8	Понятие об этимологии.		
	9	Словообразовательный анализ.		

	10	Употребление приставок в разных стилях речи.		
	11	Употребление суффиксов в разных стилях речи.		
	12	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором одно-коренных слов.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b> Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.		2	
	<b>Контрольные работы</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b>			
	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>40</b>	
<b>Тема 5 Морфология и орфография</b>	1	Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция).		
	2	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		
	3	Основные выразительные средства морфологии		
	4	Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных.		
	5	Род, число, падеж существительных.		
	6	Склонение имен существительных		
	7	Правописание окончаний имен существительных.		
	8	Правописание сложных существительных.		
	9	Морфологический разбор имени существительного.		
	10	Употребление форм имен существительных в речи.		
	11	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.		
	12	Степени сравнения имен прилагательных.		
	13	Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.		
	14	Правописание сложных прилагательных		
	15	Морфологический разбор имени прилагательного		

16	Употребление форм имен прилагательных в речи.		
17	Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных.		
18	Правописание числительных.		
19	Морфологический разбор имени числительного.		
20	Употребление числительных в речи.		
21	Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода.		
22	Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений.		
23	Правописание местоимений.		
24	Морфологический разбор местоимения.		
25	Употребление местоимений в речи.		
26	Местоимение как средство связи предложений в тексте.		
27	Синонимия местоименных форм.		
28	Глагол. Грамматические признаки глагола.		
29	Правописание суффиксов и личных окончаний глагола.		
30	Правописание <i>не</i> с глаголами.		
31	Морфологический разбор глагола.		
32	Употребление форм глагола в речи.		
33	Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности.		
34	Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		
35	Причастие как особая форма глагола		
36	Образование действительных и страдательных причастий.		
37	Правописание суффиксов и окончаний причастий.		
38	Правописание <i>не</i> с причастиями.		
39	Правописание <i>-н-</i> и <i>-ни-</i> в причастиях и отглагольных прилагательных.		
40	Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.		

41	Морфологический разбор причастия.		
42	Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий		
43	Деепричастие как особая форма глагола.		
44	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.		
45	Правописание <i>не</i> с деепричастиями.		
46	Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		
47	Морфологический разбор деепричастия.		
48	Употребление деепричастий в текстах разных стилей.		
49	Особенности построения предложений с деепричастиями.		
50	Синонимия деепричастий.		
51	Наречие. Грамматические признаки наречия.		
52	Степени сравнения наречий		
53	Правописание наречий		
54	Отличие наречий от слов-омонимов.		
55	Морфологический разбор наречия.		
56	Употребление наречия в речи.		
57	Синонимия наречий при характеристике признака действия		
58	Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте		
59	Слова категории состояния (безлично-предикативные слова).		
60	Отличие слов категории состояния от слов-омонимов		
61	Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		
62	Служебные части речи		
63	Предлог как часть речи.		
64	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов.		
65	Употребление предлогов в составе словосочетаний		
66	Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др.		

	67	Союз как часть речи.		
	68	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов.		
	69	Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.		
	70	Частица как часть речи.		
	71	Правописание частиц. Правописание частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с разными частями речи.		
	72	Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.		
	73	Междометия и звукоподражательные слова.		
	74	Правописание междометий и звукоподражаний.		
	75	Знаки препинания в предложениях с междометиями		
	76	Употребление междометий в речи.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b> Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. Употребление числительных в речи. <b>Глагол.</b> Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи. Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов, принадлежащих к разным частям речи.		8	
	<b>Контрольные работы</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к выполнению практической работы		2	
<b>Тема 6 Синтаксис и пунктуация</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		<b>10</b>	
	1	Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.		
	2	Основные выразительные средства синтаксиса.		
	3	Словосочетание		
	4	Строение словосочетания.		

5	Виды связи слов в словосочетании.		
6	Нормы построения словосочетаний.		
7	Синтаксический разбор словосочетаний.		
8	Значение словосочетания в построении предложения.		
9	Синонимия словосочетаний.		
10	Простое предложение.		
11	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения.		
12	Интонационное богатство русской речи.		
13	Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.		
14	Грамматическая основа простого двусоставного предложения.		
15	Тире между подлежащим и сказуемым.		
16	Согласование сказуемого с подлежащим.		
17	Синонимия составных сказуемых.		
18	Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.		
19	Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение).		
20	Роль второстепенных членов предложения в построении текста.		
21	Синонимия согласованных и несогласованных определений.		
22	Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.		
23	Односоставное и неполное предложение		
24	Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего.		
25	Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.		
26	Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи.		
27	Использование неполных предложений в речи.		
28	Односложное простое предложение.		

29	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них.		
30	Однородные и неоднородные определения.		
31	Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.		
32	Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.		
33	Предложения с обособленными и уточняющими членами.		
34	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.		
35	Обособление приложений.		
36	Обособление дополнений.		
37	Обособление обстоятельств.		
38	Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка.		
39	Уточняющие члены предложения.		
40	Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.		
41	Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения.		
42	Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов.		
43	Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.		
44	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.		
45	Сложное предложение.		
46	Сложносочиненное предложение		
47	Знаки препинания в сложносочиненном предложении.		
48	Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.		
49	Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
50	Сложноподчиненное предложение.		
51	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.		
52	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.		

	53	Бессоюзное сложное предложение.		
	54	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		
	55	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		
	56	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.		
	57	Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).		
	58	Способы передачи чужой речи		
	59	Знаки препинания при прямой речи.		
	60	Замена прямой речи косвенной.		
	61	Знаки препинания при цитатах.		
	62	Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.		
	<b>Лабораторные работы</b>		-	
	<b>Практические занятия</b>		-	
	<b>Контрольные работы</b>		-	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> Подготовка к экзамену		2	
<b>Тематика индивидуального проекта</b>				
<p>Русский язык среди других языков мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.</li> <li>• Языковой портрет современника.</li> <li>• Молодежный сленг и жаргон.</li> <li>• Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.</li> <li>• А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.</li> <li>• Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.</li> <li>• Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.</li> <li>• Язык и культура.</li> <li>• Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.</li> <li>• Вопросы экологии русского языка.</li> <li>• Виды делового общения, их языковые особенности.</li> </ul>				

## 6. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

### Русский язык

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li><li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li><li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li><li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li><li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li><li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li></ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<p>Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• вычитывать разные виды информации;</li><li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li><li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li><li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li><li>• составлять связное</li></ul>

высказывание(сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;

- анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;
- подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
- различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
- подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную

	<p>переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
<p><b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b></p>	<p>Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<p><b>Лексикология и фразеология</b></p>	<p>Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет)</li> </ul>

<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<p>олицетворение)</p> <p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью</li> </ul>

	<p>обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</p>
<p><b>Синтаксис и пунктуация</b></p>	<p>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме</li> </ul>

	<p>занятия;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li><li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li><li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li><li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li><li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам.</li></ul>
--	--

## **7. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **7.1. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса**

Оборудование учебного кабинета «Русский язык»:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

#### **Информационно-коммуникативные средства**

- мультимедийные обучающие программы и электронные учебные издания по основным разделам курса русского языка;
- электронная база данных для создания тематических и итоговых разноуровневых тренировочных и проверочных материалов для организации фронтальной и индивидуальной работы.

#### **Технические средства обучения**

- компьютер;
- экран

#### **Печатные пособия**

- таблицы по русскому языку;
- раздаточный материал.

### **7.2. Информационное обеспечение обучения**

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Для студентов**

1. Гольцова Н. Г., Шамшин И. В., Мищерина М. А. Русский язык . 10—11 классы. — М., 2011.
2. Греков В.Ф., Крючков С.Е., Чешко Л.А. Русский язык. 10 – 11 классы. — М., 2010.
3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10 -11 классов. — М., 2002.

#### **Для преподавателей**

1. федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016 )Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
2. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N

1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413».

3. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
4. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з). Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
6. Львова С. И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010. Антонова Е.С.,
7. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
8. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: пособие для подготовки к ЕГЭ: учеб. пособие для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
9. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык: электронный учебно - методический комплекс для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М.: 2017.
10. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.

11. Воителева Т. М. Русский язык и литература. Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса общеобразовательной школы. — М., 2014.
12. Воителева Т. М. Русский язык: сб. упражнений: учеб. пособие сред. проф. образования. — М., 2014.

### **Словари**

1. Горбачевич К. С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
2. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
3. Иванова О. Е., Лопатин В. В., Нечаева И. В., Чельцова Л. К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В. Виноградова / под ред. В. В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
4. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
5. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
6. Львов В. В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
7. Ожегов С. И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. / под общ. ред. Л. И. Скворцова. — М., 2006.
8. Розенталь Д. Э., Краснянский В. В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
9. Скворцов Л. И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005.
10. Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
11. Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

### **Интернет-ресурсы**

1. Учебный портал по использованию ЭОР [Электронный ресурс]-Режим доступа: [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor).
2. Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме [Электронный ресурс]-Режим доступа: [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru).
3. Энциклопедия «Языкознание» [Электронный ресурс]-Режим доступа: [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru)
4. Этимология и история русского языка [Электронный ресурс]-Режим доступа: [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru).
5. Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе [Электронный ресурс]-Режим доступа: [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru)

6. Методики [Электронный ресурс]-Режим доступа:[www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru).
7. Пособия [Электронный ресурс]-Режим доступа:[www.posobie.ru](http://www.posobie.ru).
8. Экзамены.Нормативные документы [Электронный ресурс]-Режим доступа:[www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM).