

ПЛАН УЧЕБНОГО ЗАНЯТИЯ

группа Л-230911, 06.03.2024

1. Изучить теоретический материал занятия, составить конспект.
2. Выполнить письменно в рабочей тетради практическую часть занятия.
3. Выполненную работу (фото) направить на адрес электронной почты elena.ganovicheva@mail.ru в срок до **10.00 8 марта**.

Тема: «Словосочетание. Простое предложение (односоставное и двусоставное, распространенные и нераспространенные предложения)».

Словосочетанием называется соединение двух и более знаменательных слов, связанных на основе подчинительной связи (согласование, управление и примыкание). Например: *прекрасный день (согласование), писать письмо (управление), говорить громко (примыкание)*.

К словосочетаниям не относятся следующие сочетания слов: 1) подлежащее и сказуемое (*прилетают птицы, кто-то пришёл*); 2) обособленные члены предложения с определяемым словом; 3) ряды однородных членов (*оживлённые и счастливые*); 4) слова с предлогами типа: *вокруг дома, по дороге* и т. п.

Виды синтаксической связи

В современном русском языке существуют два основных вида синтаксической связи — **сочинительная** и **подчинительная**.

При **сочинении** между собой связаны независимые друг от друга синтаксически равноправные слова и предложения (сложносочинённые, сложноподчинённые). Например: *день и ночь. Подул ветер, и вскоре набежали тучи.*

Если в словосочетании одно слово синтаксически зависит от другого (т.е. есть главное и зависимое слово), такой вид связи называется **подчинением**.

Различаются три вида подчинительной связи — **согласование, управление и примыкание**.

Согласование - такой способ подчинительной связи слов, когда зависимое слово уподобляется главному в формах рода, числа, падежа: *темная ночь, темной ночи, темную ночь и т.п.*

При **управлении** зависимое слово ставится в том падеже, которого требует главное слово. Управление может быть предложным (с предлогом) и беспредложным (без предлога). Например:

заботиться (о ком? о чём?) о стариках, о здоровье — пр. п.;
освоить (что?) земли — вин. п. и т. д.

Примыкание- такой способ подчинительной связи, при котором зависимое слово связано с главным только по смыслу и интонационно. Примыкают неизменяемые слова или неизменяемые формы слов к главному слову словосочетания.

Примыкают: наречия (*сидеть* (как?) *тихо*), деепричастия (*сидеть* (как?) *согнувшись*), инфинитив (*желание* (какое?) *учиться*), притяжательные местоимения 3-го лица (*его* (чья?) *книга*).

Предложение – основная единица синтаксиса. Это слово или несколько слов, которые грамматически организованы. У предложения есть смысловая и интонационная законченность. Предложение выполняет коммуникативную функцию, то есть служит для общения.

По числу грамматических основ предложения делятся на **простые** и **сложные**.

Предложение, в котором есть только одна грамматическая основа, называется **простым**.

Например: *Гонимый бешеным бегом вагонов, воздух развеивает платье и волосы людей, бьёт им в лицо тёплой, душной волной, толкает, вгоняет им в уши тысячи звуков, бросает в глаза мелкую, едкую пыль, слепит, оглушает протяжным, непрерывно воющим звуком.* (М. Горький)

Несмотря на то что это предложение распространённое, оно является простым, так как состоит из подлежащего и ряда однородных сказуемых. Все второстепенные члены группируются вокруг этих главных. Части такого предложения нельзя рассматривать как самостоятельные, законченные предложения.

Сложное предложение имеет **две и более** грамматические основы.

Например: *Всё вокруг застыло в крепком осеннем сне; сквозь сероватую мглу чуть видны под горой широкие луга; они разрезаны Волгой, перекинулись через неё и расплылись, растаяли в туманах.* (М. Горький)

Части этого сложного предложения обладают большой самостоятельностью, но объединены в одно целое по смыслу. В предложении *Чем глубже мы уходим в лес, тем чаще и непроходимее он становится* (В. Арсеньев) части настолько тесно связаны между собой, что самостоятельно существовать не могут. Они взаимно обусловлены и неразрывны.

Простые предложения классифицируются следующим образом: по цели высказывания; по эмоциональной окраске; по структуре (односоставные и двусоставные).

Виды предложений по цели высказывания:

1) Цель **повествовательных** предложений – **сообщить информацию**.
Я приеду скоро. Мне слишком жарко. Как красиво!

2) В **вопросительных** предложениях, конечно, задаются **вопросы**.
Когда ты приедешь? Не слишком ли жарко? Неужели это красиво?!

3) В **побудительных** предложениях выражается **просьба, приказ** и другие возможности вынудить к действию.

Приезжай скорее! Открой окно. Сфотографируй это.



Виды предложений по эмоциональной окраске:

По эмоциональной окраске предложения делятся на **восклицательные** (эмоционально окрашенные, произносящиеся с особым повышением тона) и **невосклицательные** (эмоционально не окрашенные).

Восклицательные предложения могут выражать какое-либо сообщение (восклицательные повествовательные предложения), вопрос (восклицательные вопросительные предложения), волю говорящего (восклицательные побудительные предложения).

И получается, что **восклицательными могут быть повествовательные, вопросительные и побудительные предложения.**

Сегодня прекрасный день! – это повествовательное и восклицательное предложение.

Поддай мне руку. – это побудительное, невосклицательное предложение.

Запомни это правило! – а это побудительное и восклицательное предложение.

По структуре простые предложения делятся на двусоставные и односоставные.

В **двусоставном** предложении есть два главных члена — подлежащее и сказуемое: *Прошёл патруль, стуча мечами.* (Н. Гумилёв)

Подлежащее — главный независимый член предложения, выражающий основной предмет высказывания, признак которого назван сказуемым.

Сказуемое — главный член предложения, сообщающий о действии подлежащего и грамматически зависимый от подлежащего.

В **односоставном** предложении есть только один главный член, который по форме совпадает либо с подлежащим, либо со сказуемым двусоставного предложения: *Запомню это правило. Ко мне недавно заходили.*

Распространённые и нераспространённые предложения

В зависимости от грамматического состава различают предложения двух типов: **распространённые и нераспространённые.**

Предложения, состоящие только из грамматической основы, т. е. только из главных членов, называются **нераспространёнными.**

Например: *Звёзды меркнут и гаснут...* (И. Никитин); *Прошло сто лет...* (А. Пушкин)

Предложения, в составе которых, помимо главных членов, имеются второстепенные, называются **распространёнными**.

Например: *У широкой степной дороги ночевала отара овец.* (А. Чехов)

Члены предложения, служащие для пояснения и уточнения подлежащего и сказуемого, называются **второстепенными**. К ним относятся определения, дополнения и обстоятельства. Они находятся в подчинительной связи с главными членами предложения. Второстепенные члены могут относиться и к другим второстепенным членам.

Определение — второстепенный член предложения, обозначающий признак предмета.

Определения бывают согласованными и несогласованными. Как правило, согласованные определения выражаются прилагательными или причастиями и согласуются с определяемым словом в роде, числе и падеже. Несогласованные определения могут быть выражены существительным в косвенном падеже, инфинитивом, наречием и другими частями речи. Например:

Меж ^{согл.} виноградных лоз ^{согл.} нагорный ключ от ^{согл.} мирного аула недалеко бежал по камням... (М. Лермонтов); Хорёк — это бархатистый ^{несогл.} грациозный зверёк, с живыми глазками-бусинками. (В. Солоухин)

Дополнение — второстепенный член предложения, указывающий предмет, на который направлено действие или который является результатом действия. Дополнения отвечают на вопросы косвенных падежей.

Дополнения бывают прямые и косвенные. **Прямые** дополнения выражаются существительными (местоимениями) в вин. п. без предлога (*читаю книгу*). Дополнения во всех остальных падежах с предлогом и без предлога и в вин. п. с предлогом являются косвенными. Например: *Хранили многие страницы отметку резку ногтей*. (А. Пушкин) *Отметку* — прямое дополнение; *ногтей* — косвенное дополнение.

Обстоятельство — второстепенный член предложения, обозначающий различные условия совершения действия, а также его качество или состояние.

Различают следующие виды обстоятельств: места действия, времени, образа действия, цели, причины, условия. Например: *Лицо его хорошо освещали очень яркие и умные глаза.* (Н. Гоголь)

С точки зрения полноты структуры предложения делятся на полные и неполные.

Полными называются предложения, в которых имеются все члены, необходимые для выражения мысли. Например: *И вечный бой! Покои нам только снится сквозь кровь и пыль...* (А. Блок)

Неполными называются предложения, в которых пропущен какой-либо необходимый по смыслу и структуре член предложения (главный или второстепенный). Он легко восстанавливается из предыдущей речи, подсказывается обстановкой разговора. Например: *В молодых сосенках более пахнет нежной смолой зелёной иглы, в старых соснах — зрелой терпкой смолой древесины.* (В. Солоухин) Во 2-й части сложного предложения пропущено сказуемое, которое восстанавливается из 1-й части.

Простое осложненное предложение

Простое предложение считается **осложненным** в тех случаях, если в его составе имеются:

- 1) однородные члены предложения;
- 2) обособленные члены предложения;
- 3) вводные и вставные конструкции;
- 4) обращения.

Простое осложненное предложение

Простое предложение считается **осложненным** в тех случаях, если в его составе имеются:

- 1) однородные члены предложения;
- 2) обособленные члены предложения;
- 3) вводные и вставные конструкции;
- 4) обращения.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами

Однородными называются члены предложения (главные или второстепенные), отвечающие на один и тот же вопрос, относящиеся к одному и тому же члену предложения и выполняющие одинаковую синтаксическую функцию:

И дома, и в поле, и в сарае я думал о ней (А. Чехов) — однородные обстоятельства;

Погода была чудная, солнечная, тихая, с бодрящим свежим воздухом (Л. Толстой) — однородные сказуемые и т. д.

Примечание. Не являются однородными членами:

1) повторяющиеся слова, которые используются для выражения усиления: *И всюду — песок, песок...* (В. Обручев); между ними **ставится запятая**. Повторяющиеся слова могут образовывать сложное слово, между ними обычно **ставится дефис**: *старый-старый, едва-едва, чего-чего, искал-искал* и т. п.;

2) сочетание двух глаголов в одинаковой форме (простое осложнённое сказуемое): *сказал так сказал; ступай возьми* и т. п. **Запятая** между ними **не ставится**. Например: *А лиса ждёт не дожждётся, пока птенцы выведутся...* (М. Пришвин); *Учили меня отцомой и мать: любить так любить, гулять так гулять, лечить так лечить, стрелять так стрелять...* (Л. Розенбаум);

3) фразеологизмы с повторяющимися союзами: *о том о сём, ни то ни сё, ни пуха ни пера, ни рыба ни мясо, и так и этак* и т. п. **Запятая** внутри них **не ставится**.

Основными средствами выражения однородности являются **сочинительные союзы и интонация**, поэтому однородные члены предложения могут быть связаны:

1) с помощью сочинительных союзов **и, а, но, да** и др.: *И пращ, и стрела, и лукавый кинжал щадят победителя годы...* (А. Пушкин);

2) без помощи союзов: *Мне хочется безгласной тишины, безмолвия, безветрия, бесстрастья.* (К. Бальмонт)

Однородные члены предложения могут быть выражены одинаковыми и разными частями речи: *Татьяна верила преданьям простонародной старины: и снам, и карточным гаданьям, и предсказаниям луны.* (А. Пушкин) Между однородными членами **ставится запятая**: *Дождь шёл нудный, равномерный, без грома и без молнии, но густой и непрозрачный.* (С. Антонов)

Точка с запятой отделяет распространённые однородные члены, особенно если они поясняются обособленными членами или придаточными предложениями: *Но ещё непреодолимее была его тоска по кубанским людям, с которыми он сроднился, которые представлялись ему людьми широкого размаха; по бригадам, дружным, как семьи; по тракторным колоннам, выходящим на весенний предпо-севный смотр.* (Г. Николаева)

Тире ставится при выражении противопоставления между однородными членами, не связанными союзами: *Не рыбачий парус малый — корабли мне снятся.* (Н. Некрасов)

Практическая часть

1) **Выпишите словосочетания, укажите вид подчинительной связи (согласование, управление и примыкание)**

В течение часа, птицы улетели, четверо одноклассников, увеличить вдвое, оживлённые и счастливые, продвигаться впотьмах, кто-то пришёл, оставить на память, несмотря на препятствия, огромное здание, улицы столицы, очень тихо, улицы столицы.

2) **Спишите предложения, расставляя знаки препинания. Определите, какие члены предложения являются однородными. Подчеркните их.**

1. В глуши во мраке заточенья тянулись тихо дни мои без божества без вдохновенья без слёз без жизни без любви. (П.) 2. По правому берегу расположены мирные но ещё беспокойные аулы. (Л. Т.) 3. Быть может, посетит меня восторг и творческая ночь и вдохновенье. (П.) 4. Ночь была тёмная свежая и безветренная. (Л. Т.) 5. И вот вся жизнь! Круженье пенё моря пустыни города мелькающее отраженье потерянного навсегда. (Гум.) 6. Во всём мне хочется дойти до самой сути. В работе в поисках пути в сердечной смуте. До сущности протёкших дней до их причины до оснований до корней до сердцевины. Всё время схватывая нить судеб событий жить думать чувствовать любить свершать открытья. (Паст.) 7. Деревенские девочки свой первый в жизни венок сплетут не из купальниц и даже не из васильков но из солнечных одуванчиков.

(Сол.) 8. Митроша выучился у отца делать деревянную посуду: бочонки шайки лохани. (Пришв.) 9. Я помню её одетой в белое или светло-голубое с толстой каштановой косой на груди. (М. Г.) 10. Осень снимала с лесов с полей со всей природы густые цвета смывала дождями зелень.